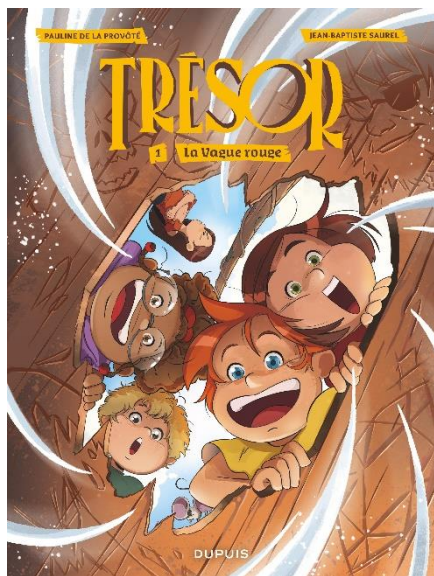


# FICHE PÉDAGOGIQUE



**TITRE:** Trésor — La vague rouge T. 1

**AUTEUR/ILLUSTRATEUR:** Pauline De La Provôté et Jean-Baptiste Saurel

**MAISON D'ÉDITION:** Dupuis

**ANNÉE DE PUBLICATION:** 2023

**ISBN:** 9791034763016

**THÈME:** Enquête, amitié, débrouillardise, curiosité.

AVANT LA LECTURE

Page couverture

- Que vois-tu?
- De quoi va parler l'histoire?
- Observer le titre, l'auteur, l'illustrateur, etc.

Quatrième de couverture

- Lire le résumé
- Faire des prédictions
- Qu'apprenons-nous de plus?

Intention de lecture

- Pourquoi voulons-nous lire ce livre?

PENDANT LA LECTURE

Tout en accompagnant l'élève dans sa lecture, l'enseignant(e) le questionne sur les questions de compréhension et d'interprétation à des moments ciblés. De plus, l'enseignant(e) soutient l'élève tout au long de sa lecture afin d'expliquer le vocabulaire qui peut être incompris.

APRÈS LA LECTURE

L'enseignant(e) questionne l'élève sur les deux dernières dimensions de la lecture (réaction et appréciation). Terminer l'entretien en questionnant l'élève sur les stratégies qu'il a employées tout au long de sa lecture.

# L'analyse de l'enquête

PUBLIC CIBLE	2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycle du primaire
MATIÈRE EXPLOITÉE	- Français, lecture et écriture
BUT VISÉ	Relever les caractéristiques des personnages afin de composer un texte descriptif. De plus, il est possible d'analyser les indices pour tenter de résoudre la quête des personnages.
DÉROULEMENT (LE TEMPS CONSACRÉ À CHACUN DES PÉRIODES VARIE SELON VOTRE INTENTION ET LE RYTHME DE VOS ÉLÈVES)	<u>Période 1:</u> Présenter et lire la bande dessinée au groupe. À la fin de la lecture, les élèves complètent une fiche descriptive pour les personnages présentés dans l'histoire. Ainsi, ils ressortent: <ul style="list-style-type: none"><li>• Le nom</li><li>• Le rôle dans l'histoire</li><li>• Les traits de personnalité</li><li>• Les motivations ou les objectifs</li><li>• Les relations avec les autres personnages.</li></ul> Il est possible d'effectuer une mise en commun et discussion sur les dynamiques entre les personnages et leur influence sur le récit.
	<u>Période 2:</u> Début de l'écriture du texte descriptif des personnages. Dans celle-ci, l'élève doit respecter les éléments ressortis lors de l'analyse. Ensuite, il peut y inclure des informations supplémentaires.
	<u>Période 3:</u> Correction du texte.
	<u>Période 4:</u> Afin d'aider les personnages à résoudre leur quête, il serait intéressant de projeter la bande dessinée au tableau interactif afin que les élèves puissent analyser les différents indices visuels et textuels. De plus, ils pourront formuler leur hypothèse quant au dénouement de l'histoire.
PISTE D'ÉVALUATION	Corriger l'exercice sur les fiches descriptives du personnage, corriger le texte descriptif et noter la participation de chacun dans l'analyse des différents indices.

# LES CRÉDITS

Les images proviennent de : [Les libraires](#)

Les polices de caractère proviennent de: [Dafont](#)

Merci de ne pas modifier, partager ou vendre sous un autre nom.

Merci de ne pas copier le concept, la mise en page ou l'idée sans notre consentement.

