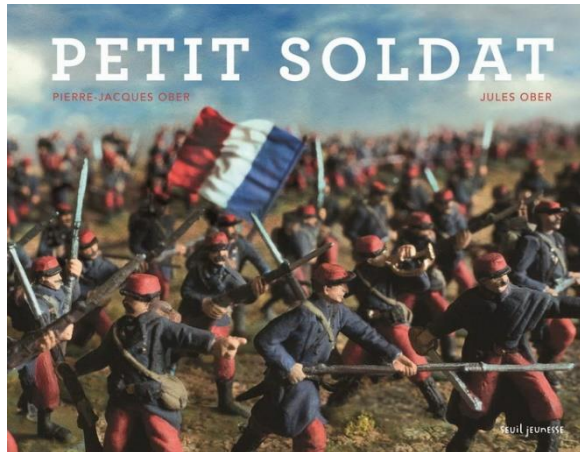


FICHE PÉDAGOGIQUE



TITRE: Petit soldat

AUTEUR/ILLUSTRATEUR: Pierre-Jacques Ober et Jules Ober

MAISON D'ÉDITION: Seuil jeunesse

ANNÉE DE PUBLICATION: 2018

ISBN: 9791023510997

THÈME: Guerre

AVANT LA LECTURE

Page couverture

- Que vois-tu?
- De quoi va parler l'histoire?
- Observer le titre, l'auteur, l'illustrateur, etc.

Quatrième de couverture

- Lire le résumé
- Faire des prédictions
- Qu'apprenons-nous de plus?

Intention de lecture

- Pourquoi voulons-nous lire ce livre?

PENDANT LA LECTURE

Tout en accompagnant l'élève dans sa lecture, l'enseignant(e) le questionne sur les questions de compréhension et d'interprétation à des moments ciblés. De plus, l'enseignant(e) soutient l'élève tout au long de sa lecture afin d'expliquer le vocabulaire qui peut être incompris.

APRÈS LA LECTURE

L'enseignant(e) questionne l'élève sur les deux dernières dimensions de la lecture (réaction et appréciation). Terminer l'entretien en questionnant l'élève sur les stratégies qu'il a employées tout au long de sa lecture.

Lettre de correspondance

PUBLIC CIBLE	3 ^e cycle du primaire
MATIÈRE EXPLOITÉE	- Français, écriture
BUT VISÉ	Amener les élèves à se mettre dans la peau d'un soldat dans le but de rédiger une lettre à leurs proches.
DÉROULEMENT (LE TEMPS CONSACRÉ À CHACUN DES PÉRIODES VARIE SELON VOTRE INTENTION ET LE RYTHME DE VOS ÉLÈVES)	<u>Période 1:</u> Exploitation de la structure d'une lettre avec les élèves.
	<u>Période 2:</u> Voici différentes pistes d'écriture: <ul style="list-style-type: none">• composer une lettre à tes proches en prévision d'une éventuelle mort;• composer une lettre à tes proches que tu n'as pas vu depuis longtemps;• composer une lettre à ton ennemi afin de faire la trêve. <i>*S'assurer que les élèves comprennent qu'ils jouent le rôle d'un soldat au combat</i>
	<u>Période 3:</u> Correction.
PISTE D'ÉVALUATION	Corriger la lettre selon les différents critères de correction.

LES CRÉDITS

Les images proviennent de : [Les libraires](#)

Les polices de caractère proviennent de: [Dafont](#)

Merci de ne pas modifier, partager ou vendre sous un autre nom.

Merci de ne pas copier le concept, la mise en page ou l'idée sans notre consentement.

